Η Σχολή της Αρχαίας Σικυώνας: Κοιτίδα της Ελληνικής Τέχνης



Λίγα χιλιόμετρα δυτικά του Κιάτου, σκαρφαλωμένη σε ένα στρατηγικό οροπέδιο πάνω από το χωριό Βασιλικό, η Αρχαία Σικυώνα στέκει ως ένας σιωπηλός μάρτυρας μιας εποχής όπου η Κορινθία καθόριζε την αισθητική του δυτικού κόσμου. Ενώ πολλές αρχαίες πόλεις φημίζονταν για την πολεμική τους ισχύ ή το εμπόριο, η Σικυώνα κέρδισε την αθανασία μέσα από την τέχνη. Θεωρείται, σύμφωνα με την παράδοση, η γενέτειρα της ζωγραφικής και η έδρα της πιο φημισμένης σχολής γλυπτικής της αρχαιότητας, καθιστώντας την έναν προορισμό που κάθε λάτρης της ιστορίας και του πολιτισμού οφείλει να επισκεφθεί.

Η Σικυώνια Σχολή Ζωγραφικής: Εκεί που γεννήθηκε η εικόνα

Η συμβολή της Αρχαίας Σικυώνας στις εικαστικές τέχνες είναι ανυπολόγιστη. Σύμφωνα με τον Πλίνιο τον Πρεσβύτερο, οι Σικυώνιοι ήταν εκείνοι που εφηύραν τη ζωγραφική, αρχικά ως σκιαγραφία (το περίγραμμα μιας σκιάς). Με την πάροδο του χρόνου, η πόλη ίδρυσε την πρώτη επίσημη σχολή ζωγραφικής, τη Σικυώνια Σχολή, η οποία κατά τον 4ο αιώνα π.Χ. έθεσε τα θεμέλια για τη μετεξέλιξη της τέχνης.

Υπό την καθοδήγηση δασκάλων όπως ο Εύπομπος και ο Πάμφιλος, η σχολή επέβαλε ένα αυστηρό πρόγραμμα σπουδών που διαρκούσε δέκα έως δώδεκα έτη. Οι μαθητές δεν μάθαιναν απλώς να σχεδιάζουν, αλλά μελετούσαν μαθηματικά, γεωμετρία και ανατομία, πιστεύοντας ότι η τέχνη είναι μια επιστήμη ακριβείας. Από αυτή τη σχολή αποφοίτησε και ο περίφημος Απελλής, ο προσωπικός ζωγράφος του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Η επιρροή της ήταν τόσο μεγάλη, που καθόρισε την τεχνική της εγκαυστικής (ζωγραφική με κερί) και τη χρήση της τετραχρωμίας, επηρεάζοντας ολόκληρη την ελληνιστική και ρωμαϊκή τέχνη.

Ο Λύσιππος και η Επανάσταση στη Γλυπτική

Αν η ζωγραφική βρήκε στη Σικυώνα το σπίτι της, η γλυπτική βρήκε τον απόλυτο εκφραστή της στο πρόσωπο του Λύσιππου. Γέννημα-θρέμμα της Σικυώνας, ο Λύσιππος υπήρξε ένας από τους τρεις σημαντικότερους γλύπτες της κλασικής αρχαιότητας. Λέγεται ότι δημιούργησε πάνω από 1.500 έργα, όλα από ορείχαλκο, αν και σήμερα τα γνωρίζουμε κυρίως μέσα από ρωμαϊκά αντίγραφα.

Ο Λύσιππος εισήγαγε έναν νέο «κανόνα» αναλογιών, κάνοντας τα σώματα πιο λεπτά και τα κεφάλια μικρότερα, δίνοντας μια αίσθηση ύψους και κίνησης που δεν υπήρχε πριν. Το πιο διάσημο έργο του, ο

«Αποξυόμενος», αντιπροσωπεύει αυτή την καινοτομία. Η παρουσία του στη Σικυώνα μετέτρεψε την πόλη σε ένα υπαίθριο μουσείο γλυπτικής, προσελκύοντας καλλιτέχνες από όλο τον ελλαδικό χώρο. Σήμερα, περπατώντας στον αρχαιολογικό χώρο, μπορεί κανείς να φανταστεί τα εργαστήρια όπου η κίνηση και το συναίσθημα αποτυπώνονταν για πρώτη φορά στο μέταλλο και την πέτρα.

Περιήγηση στον Αρχαιολογικό Χώρο: Τι θα δείτε

Η επίσκεψη στην Αρχαία Σικυώνα είναι μια εμπειρία που συνδυάζει την ιστορική ανακάλυψη με τη γαλήνη του κορινθιακού τοπίου. Ο χώρος είναι εκτενής και καλοδιατηρημένος, προσφέροντας μια ολοκληρωμένη εικόνα μιας ελληνιστικής πόλης.

- **Το Αρχαίο Θέατρο:** Είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πιο εντυπωσιακά της αρχαίας Ελλάδας, λαξευμένο στη φυσική πλαγιά του λόφου. Με χωρητικότητα που άγγιζε τους 10.000 θεατές, προσφέρει μια πανοραμική θέα προς την πεδιάδα του Κιάτου και τον Κορινθιακό κόλπο. Οι θολωτές δίοδοι (πάροδοι) είναι ιδιαίτερα χαρακτηριστικές και μαρτυρούν τη μηχανική δεινότητα της εποχής.
- **Η Αγορά και το Βουλευτήριο:** Στο κέντρο της πόλης δεσπόζει η αγορά, όπου χτυπούσε η καρδιά της δημόσιας ζωής. Το Βουλευτήριο, με τους εσωτερικούς του κίονες, είναι ένα από τα καλύτερα σωζόμενα δείγματα του είδους του, ενώ δίπλα του βρίσκεται η μεγάλη Στοά, που κάποτε φιλοξενούσε εμπορικές δραστηριότητες και φιλοσοφικές συζητήσεις.
- **Το Γυμνάσιο:** Χτισμένο σε δύο επίπεδα, το Γυμνάσιο της Σικυώνας εντυπωσιάζει με τις κρήνες του και τον αρχιτεκτονικό του σχεδιασμό. Ήταν ο χώρος όπου οι νέοι της πόλης ασκούνταν όχι μόνο στο σώμα αλλά και στο πνεύμα, ακολουθώντας τα ιδεώδη της Σικυώνιας Σχολής.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο: Ένα αρχιτεκτονικό κόσμημα

Το Μουσείο της Αρχαίας Σικυώνας αποτελεί από μόνο του έναν λόγο επίσκεψης. Στεγάζεται σε ένα τμήμα των αναστηλωμένων Ρωμαϊκών Λουτρών (βαλανείο), προσφέροντας μια μοναδική ατμόσφαιρα. Οι θολωτές αίθουσες με τους πλίνθινους τοίχους φιλοξενούν ευρήματα που καλύπτουν την περίοδο από την αρχαϊκή εποχή έως τους παλαιοχριστιανικούς χρόνους.

Ανάμεσα στα εκθέματα ξεχωρίζουν τα περίφημα ψηφιδωτά δάπεδα, τα οποία φημίζονταν για την τεχνική τους αρτιότητα, καθώς και γλυπτά, αγγεία και επιγραφές που φωτίζουν την καθημερινή ζωή και τις θρησκευτικές δοξασίες των Σικυωνίων. Το γεγονός ότι το μουσείο βρίσκεται μέσα σε ένα αρχαίο κτίριο βοηθά τον επισκέπτη να αντιληφθεί την κλίμακα και την πολυτέλεια της ζωής στην πόλη κατά τη ρωμαϊκή περίοδο.

Πρακτικές Πληροφορίες και Πρόσβαση

Η Αρχαία Σικυώνα βρίσκεται σε απόσταση περίπου 4-5 χιλιομέτρων από το Κιάτο. Η πρόσβαση είναι εύκολη με αυτοκίνητο, ακολουθώντας τις πινακίδες προς το χωριό Βασιλικό. Η διαδρομή μέσα από τους ελαιώνες και τους αμπελώνες της Κορινθίας προετοιμάζει τον επισκέπτη για την ηρεμία του αρχαιολογικού χώρου.

Πότε να πάτε

Η ιδανική εποχή για να επισκεφθείτε τη Σικυώνα είναι η άνοιξη και το φθινόπωρο. Η θερμοκρασία είναι ευχάριστη για περπάτημα στον ανοιχτό χώρο, και η φύση γύρω από το οροπέδιο είναι στα καλύτερά της. Το καλοκαίρι προτιμήστε τις πρωινές ώρες, καθώς η σκιά είναι περιορισμένη στο θέατρο και την αγορά.

Τοπικές Συμβουλές

- Συνδυάστε την επίσκεψή σας με μια στάση στο χωριό Βασιλικό για παραδοσιακό φαγητό σε κάποια από τις τοπικές ταβέρνες.
- Μετά τον αρχαιολογικό χώρο, κατεβείτε στην παραλία του Κιάτου για έναν καφέ δίπλα στο κύμα ή μια

βόλτα στο λιμάνι.

- Αν έχετε χρόνο, η περιοχή αποτελεί εξαιρετική βάση για να εξερευνήσετε τη Λίμνη Στυμφαλία ή τα ορεινά χωριά της Σικυωνίας.

Γιατί η Σικυώνα παραμένει επίκαιρη;

Η Αρχαία Σικυώνα δεν είναι απλώς ένας σωρός από πέτρες. Είναι το μέρος όπου η ανθρώπινη δημιουργικότητα οργανώθηκε για πρώτη φορά σε ακαδημαϊκό επίπεδο. Η έμφαση στη λεπτομέρεια, η μελέτη των αναλογιών και η πίστη ότι η τέχνη μπορεί να διδαχθεί και να εξελιχθεί, είναι ιδέες που ξεκίνησαν από εδώ και έφτασαν μέχρι την Αναγέννηση. Επισκεπτόμενοι αυτόν τον ιερό χώρο της Κορινθίας, δεν βλέπετε μόνο το παρελθόν, αλλά τις ρίζες του τρόπου με τον οποίο βλέπουμε τον κόσμο σήμερα.

Είτε είστε λάτρης της αρχαιολογίας, είτε καλλιτέχνης που αναζητά έμπνευση, είτε ένας απλός ταξιδιώτης που θέλει να ανακαλύψει τα κρυμμένα διαμάντια της Πελοποννήσου, η Αρχαία Σικυώνα θα σας προσφέρει μια μοναδική εμπειρία γεμάτη φως, ιστορία και αξεπέραστη ομορφιά.

Σχεδιάζεις την επίσκεψή σου στο Κιάτο;

Το **Visit Kiato** είναι ο ταξιδιωτικός οδηγός του νομού — ξενοδοχεία, ταβέρνες, οινοποιεία και δραστηριότητες, όλα σε ένα σημείο.

Δες τον οδηγόΠερισσότερα άρθρα

Πάρε το μαζί σου

Άνοιξε τη σελίδα στο κινητό
visitkiato.com/sxoli-archaias-sikyona-texni-korinthia

Καλή βόλτα στο Κιάτο και στη Σικυωνία!